

CONCERTINO

Dédié au quatuor Flonzaley

VIOLONCELLO

Igor Strawinsky

M. M. $\text{♩} = 85$

IV

pizz. 0

1 arco

p cresc.

f sff p sub.

2

sff p sub.

3

4

5 *glissez avec l'archet, en toute sa longueur.*

glissez avec l'archet toute sa longueur...?

6 *glissez avec tout l'archet...*

(solo) très court et sec!

7

8

9

arco

ff

pp sub.

poco sf

poco f

v. lo

VIOLONCELLO

IV

sf p sub.

sim.

pizz. de la m.g.

10 Andante $\text{♩} = 58$

pizz.

sf p sub. sur la touche

Tempo I

arco

pizz. de la m.g.

Andante $\text{♩} = 58$

pizz.

11 Cadenza *v. 10*

come sopra

12

13

arco

rit.

Tempo I

f p mf

14

15 **Tempo I** $\text{♩} = 84$

arco

f

arco

ff p sub.

pizz. de la m.g.

f

16

allarg.

molto ff

très court et sec!

17

f p sub.

VOLONCELLO

3

18

19 *très sonore*
jétez l'archet etc sim. *mf*

20 *feresc.*

21 *très sonore*
f f p jétez l'archet etc. sim.

22 *sempre come so-*
sub. meno f

23 *staccatissimo sul Do*
sf p

24

VIOLONCELLO

1 *come sopra*

25 *come sopra*

26 *sub. meno f*

27

28

29 *f cresc.* *f p sub. sf*

30 *fp fp sf fp f fp sf fp f p f p fp fp fp*

31 *Andante* $\text{♩} = 58$
Calme et grave sans cresc. jusqu'à la fin

pizz. *arco* *p*

3 *0 0 0* *pizz. de 2 doigts (non arpeg.)*

sul Do

(pizz.)